

**Giuseppe Masavo** s-a născut la 16.03.1954 în Piatra Neamț.

Absolvent al IEFS București (1978) și al Universității din Bacău (2003).

Membru al Uniunii Scriitorilor din România.

Alte volume de poezie:

*Parabolia. Poeme din nord*, Crigarux, Piatra Neamț, 2013

*Muzică pentru pisici*, Limes, Florești – Cluj, 2014

*400 de ferestre*, Limes Florești – Cluj, 2015

*Pe Sirius nu se întâmplă nimic*, Limes, Florești – Cluj, 2016

*Întâlniri licențioase*, Limes, Florești – Cluj, 2017

*Blocul cu bulină roșie*, Limes, Florești – Cluj 2018

*Septembrie*, Limes, Florești – Cluj, 2019

*Ușor l'Oréal*, Limes, Florești – Cluj, 2020

*Prizonier într-o livadă de meri*, Limes, Florești – Cluj, 2022

Premiul „Gala superlativelor culturale 2016” – Piatra Neamț, pentru volumul *Pe Sirius nu se întâmplă nimic*.

Giuseppe Masavo

## CVARTETUL PIATRA

\*

Cum e să nu exiști, vezi negru?

LIMES

2023

mai rămîn o clipă la semafor,  
admir culoarea roșie,  
nu mai claxonați în spate!”)

## **CUPRINS**

### **MÎINI VERZI CU BOABE COAPTE / 5**

sunetul clopotului miroase a liliac / 7  
pepenele de pe tarabă / 8  
am unghiile agățate de ape / 9  
cum aș înghiți o pastilă / 10  
pe lîngă / 11  
știu locul / 12  
prin gardul din vergele / 13  
„știu c-am să mă trezesc...” / 14  
unde aprinzi stelele în ogradă / 16  
Leorbăielile tale sînt bune doar / 18

### **DOAR APARENT DISONANT (Mai toarnă unul vrăjitoare!) / 21**

nimic despre premoniție / 23  
amintirile în putrefacție... / 24  
s-a stricat acoperișul / 25  
și dacă / 26  
cum / 27  
o mare poluare / 28  
cînd strîng inima în pumn / 29  
moai, strălucirea nu face parte din viața de pe alt pămînt / 30  
*aici* / 31  
greșit e să vrei / 32  
nici închipuirea / 33  
atîtea femei strălucesc / 34  
citesc într-o carte / 35

„umbra...” / 36  
 mai ales ochiul are / 37  
 pe locul casei / 38  
 pe / 39

### CU FORCEPSUL, CU CAPUL TURTIT / 41

prea repede / 43  
 Pe fundul inimii / 44  
 trebuie să existe / 45  
 în pădure / 46  
 mersul / 47  
 ce sperii / 48  
 fața ta sfîșiată de timp / 49  
 departe, departe / 50  
 Dumnezeu a spus totul / 51  
 nu poți dovedi ce înseamnă / 52  
 Există misiuni diplomatice / 53  
 (*e scena minții găunoasă...*) / 54  
 vîră mîna printre cuvinte / 55  
 nu-i decît pescăruș condorul / 57  
 vorbești, ia! la nisip / 58  
 Toate zbaterele încap într-o relație de program / 59

### PÎNĂ CÎND LUCIUL DEVINE UNIFORM, IMOBIL / 61

nu ești singur / 63  
 pășești atent / 64  
 deschide-te bucuriei / 65  
 cînd urlă noaptea știi / 66

martor / 67  
 Pe sîrma electrică / 68  
 ai distrus echilibrul fragil / 69  
 „cum e să nu exiști?” / 70  
 Dacă radiera n-a șters totul din minte / 71  
 viața mea / 72  
 Pășesc (sau mi se pare?) / 73  
 O imensă livadă, pe dreapta / 74  
 „se confirmă, deci, există o regulă...” / 75  
 cînd sînt risipit mă adun / 76  
 poate ca atunci / 78  
 Luînd în serios scrisul / 79  
 la șapte sute de kilometri / 80  
 un semn de întrebare pe pancartele noastre / 81  
 în pustiu al acesta / 83  
 în zăpada neagră urmele sînt albe / 85  
 acest oraș nu e oraș / 86  
 Duhoarea e pentru cei care nu înțeleg / 87  
 „Cînd va să fie începutul...” / 88  
 o lumină care mergea dinaintea noastră / 89  
 Temnița cu 1387 de chinuri / 90  
 „Ai grijă să nu te pierzi” / 91  
 Bach e ultimul reper al zilei / 93  
 Încă o dată trebuie să demonstrezi / 94  
 chiar dacă nu cred că poezia mea are greutate / 95  
 m-am obișnuit / 96  
 (*Banalitatea unei zile mohorîte care strivește  
 spiritul*) / 97  
 Întors în parc după / 99  
 ehei, nicio stare / 100  
 Atît / 101

**sunetul clopotului miroase a liliac și roșu aprins**  
culoarea neagră a pavimentului mă asurzește

Iisus mă privește cu ochi de culoarea cutremurului  
preotul nu înțelege ce caut  
ascultînd galben-roșcatul flăcării lumînării

lacrimile unei femei îngenunchiate au miros galben- hepatic

dacă-i spun că-i văd culoarea violet a urlatului  
mă privește ca zdreanța de pluș pentru lustruit pantofii

mai tîrziu mă întîlnesc cu mircea, are sacou uni, azur,  
adus din frumoasa italia, care mă scoate din minți;

simt gustul albastru al frumosului.  
cartea mea, ultimă, miroase, de asemenea, a albastru. o  
primește. apoi bem cafea cu gust negru,  
în cafeneaua lui preferată, împînzită cu tablouri

pepenele de pe tarabă îmi face cu ochiul  
e copt? da –

sîmburii vor libertate.

și eu sînt la vîrsta la care pot spune că sînt copt.

desigur, și eu vreau libertate.

se pare că împreună, eu și sîmburii,  
vom convorbi acasă  
(într-un poem?!)  
despre libertate

**am unghiile agățate de ape** sînt  
paznicul iazului, cînd un pește  
încearcă să-și facă de cap, să sară  
mai mult, încercînd să muște aerul,  
mi se pare, da, că-și rîvnește ieșirea  
din habitat,

ca orice paznic, conștiincios, îl plesnesc cu nuiava,  
căci am o nuiă, în afară de unghii,  
cu care restabilesc ordinea în heleșteu, exact ca-  
n lumea noastră, hominidă, există reguli  
precise, nimeni nu trebuie să scoată  
capul mai mult decît îi permite condiția,

de aceea sînt paznic și pedepsesc (ceea ce pot)  
și-mi iau munca în serios, uneori mai  
fac un ban: vînd indisciplinării și rămîn cu chiticii,  
cu micii boișteni – care știu frica  
doar cît înmoui nuielușa în apă,

poate credeți că mă distrez sau că sînt  
nebun, dar ceea ce fac e parte  
din sarcinile de serviciu, înscrise în fișa postului,  
și e mai bine astfel, prudent, decît să spun  
că sînt paznicul poeziei

**Giuseppe Masavo** s-a născut la 16.03.1954 în Piatra Neamț.

Absolvent al IEFS București (1978) și al Universității din Bacău (2003).

Membru al Uniunii Scriitorilor din România.

Alte volume de poezie:

*Parabolia. Poeme din nord*, Crigarux, Piatra Neamț, 2013

*Muzică pentru pisici*, Limes, Florești – Cluj, 2014

*400 de ferestre*, Limes Florești – Cluj, 2015

*Pe Sirius nu se întâmplă nimic*, Limes, Florești – Cluj, 2016

*Întâlniri licențioase*, Limes, Florești – Cluj, 2017

*Blocul cu bulină roșie*, Limes, Florești – Cluj 2018

*Septembrie*, Limes, Florești – Cluj, 2019

*Ușor l'Oréal*, Limes, Florești – Cluj, 2020

*Prizonier într-o livadă de meri*, Limes, Florești – Cluj, 2022

Premiul „Gala superlativelor culturale 2016” – Piatra Neamț, pentru volumul *Pe Sirius nu se întâmplă nimic*.

Giuseppe Masavo

## CVARTETUL PIATRA

\* \*

### Casa cu hublouri

LIMES

2023

**CUPRINS**

UN SEMN COMPLICE CU OCHIUL SPRE CER / 5
Zodia berzei / 7
Grădina cu numere / 8
Și altceva / 9
Noapte radioactivă / 10
Vara din colțul mesei / 11
Escaladă liberă pe un zid / 13
Repriza de box / 15
Pasărea vestitoare / 16
Acvariul cu stele / 17
Abonat la imagini / 18
Propoziții principale / 19
Cafeneaua timpului / 20
Efect de recycle bin / 21
Sub semnul cerului / 22
Eboșă de-abia vizibilă / 23
Un semn complice cu ochiul spre cer / 24
Într-o gaură mică din cap încape întreaga lume / 25
Oda bucuriei / 26
Despre atomi și statuia din parc / 27
8 septembrie / 28
Graffiti / 29
Arheologie, pe scurt / 30
Retorica condamnatului la insomnie / 31
Idilă de mai / 33
Orașul cu coline / 34
Pe muzica domnului Jagger... / 35
Cearta mea cu mahalagioaica / 36
Casa cu hublouri / 37

PRINȚUL CHARLES / 38

Oglinda cu flori / 41

Romanță de primăvară / 42

Idilă 2 / 43

Iz asiatic / 44

1 ianuarie / 45

La miezul nopții / 46

Din cauza verii / 48

Peisaj marin / 50

Peisaj marin cu molie / 51

Portret: pescar stînd pe scaun cu trei picioare / 52

Mircea... / 53

Mircea (2) / 54

Trecînd în van gîndul / 55

Peisaj intim (Alt peisaj de toamnă) / 56

Dansul elefantului / 58

Electricitate / 59

Plumb / 60

Semnături olografe / 61

Prințul Charles / 63

Vîntul care pictează / 64

Aroma de mentă a odăii / 65

EA / 66

Rapsodia americană / 1

La ușa care se întredeschide / 70

Imn / 72

Fabrica de rumeguș / 80

Gara din bucătărie / 83

Rece / 85

În haită / 86

Vis / 87

Pastel matematic... / 88

E-mail / 89

*Zodia berzei*

Oportunist al conciziei  
Fire de păr alb în minte

(Sintagme de buzunar):

Să scormonești cărările în căutarea aurului  
Să respiri în căutarea albastrului  
Să-ți urmărești liniile palmei  
dacă spun adevărul  
În jocul cu zaruri  
să înțelegi misterul câștigului pînă  
mai există logica numerelor...

Acum pe axa de simetrie a minții e toamnă –  
măcar jonglezi c-un exemplu în care  
logica e clară:  
berzele vin și pleacă – mai mult pleacă  
la poartă poștașul  
după aceeași logică a numerelor: aduce pensia  
cu regularitate  
lunar

Mai există și acest compromis (de luat în calcul):  
Între o respirație astmatică  
și-un ceasornic vechi/ defect  
chiar dacă pare o ingrată asociere

cum lovești un xilofon,  
țipete melodioase:

„eu, care n-am crezut că există diavol  
acum știu, sînt pașii mei (toți),  
pe care nu i-am numărat,  
spațiul acesta deșertic cucerit de inimă,  
efigia lucioasă prin care venerez amăgirea...”

(te plimbi prin grădină.)

iar mărul acesta dintre circumvoluțiunile cerebrale  
te ademenește.

(și) mîna, în neștiința/ obișnuința ei,  
vrea să apuce

## Și altceva

Îți dai seama că față de cei din Italia  
ne trezim mai repede cu o oră;  
că nu am fructificat acest câștig?  
Scoate-ți un deget afară din bula virtuală  
să simți  
cum timpul visează minute de rouă  
Că mănînci stridii de Francia  
și bei vin de Sardegna  
în Liguria  
ca Mircea Petean  
jucîndu-te pe genunchi  
cu limba română  
Da  
Dincolo de această cameră cu sensibilitate intelectuală

**Giuseppe Masavo** s-a născut la 16.03.1954 în Piatra Neamț.

Absolvent al IEFS București (1978) și al Universității din Bacău (2003).

Membru al Uniunii Scriitorilor din România.

Alte volume de poezie:

*Parabolia. Poeme din nord*, Crigarux, Piatra Neamț, 2013

*Muzică pentru pisici*, Limes, Florești – Cluj, 2014

*400 de ferestre*, Limes Florești – Cluj, 2015

*Pe Sirius nu se întâmplă nimic*, Limes, Florești – Cluj, 2016

*Întâlniri licențioase*, Limes, Florești – Cluj, 2017

*Blocul cu bulină roșie*, Limes, Florești – Cluj 2018

*Septembrie*, Limes, Florești – Cluj, 2019

*Ușor l'Oréal*, Limes, Florești – Cluj, 2020

*Prizonier într-o livadă de meri*, Limes, Florești – Cluj, 2022

Premiul „Gala superlativelor culturale 2016” – Piatra Neamț, pentru volumul *Pe Sirius nu se întâmplă nimic*.

Giuseppe Masavo

## CVARTETUL PIATRA

\* \* \*

Sing-Apore

LIMES

2023

*pe zațul gros al vieții, în ceașca ei cu teatru.*

*veneai ca un sunet smuls de pe corzi, de arcuș,  
din viori reale de pământ, de balast de ciment  
o, încă vreau să-ți scutur covorul ros de pluș  
în lună, pe un mal de torent*

*mai întâi a venit vorba și-abia după aceea tu  
mai întâi fu valul și-apoi marea oceanul  
deci tu, năvălind, viața mea nu mai avea în mână nici un atu  
țărmlul ei mai neted mai ros mai spălat de castele mai gol mai  
umed fu*

*și azi se prăbușesc arțarii mari și grei (auzi?);  
din toți răunchii pădurea plînge după zei.  
sînt mai puțini, și tot la fel: bătrîni și surzi  
scobiți pe coajă de bricege noi (ca noi), maitrei...*

## CUPRINS

<b>BA, PĂȘIND – BA, ÎN NEMIȘCARE.....</b>	<b>5</b>
<i>ipostazele privirii.....</i>	7
<i>durere de arsură îngrămădită parcimonie .....</i>	7
<i>trag clopote în turlă... și n-am deschis muzeul cu vechituri!.....</i>	7
<i>mă urc într-o bărcuță de culoarea mazării (am .....</i>	8
<i>chiar nu vreau spectacol cu sinucigași.....</i>	9
<i>(fără credința conservării luminii) .....</i>	10
<i>dreptul la replică.....</i>	11
<i>exerciții contabile.....</i>	20
<i>după ce speranțele devin putrede .....</i>	20
<i>de-abia am putut ridica de jos umbra.....</i>	21
<i>epurașul de pluș.....</i>	22
<i>n-am avut o mascotă cînd am fost copil .....</i>	22
<i>e noapte. somnul nu vrea să vină.....</i>	22
<i>al doilea vis .....</i>	24
<b>AFORISMELE LUI APORE.....</b>	<b>33</b>
<i>stare de joc .....</i>	35
<i>1. S-a tăiat la deget; îi curge sînge.</i>	
<i>Îl bagă în gură. Îl sugă. ....</i>	35
<i>2. întors ca o monedă pe partea cîștigătoare:.....</i>	35
<i>sing-apore.....</i>	37
<i>1. ....</i>	37
<i>ne-am oprit în fața porții Emil .....</i>	37
<i>(sertarele gem tandru... ) .....</i>	41
<i>dansează cu mine străino .....</i>	41
<i>2. ....</i>	43

„hai să fac, totuși, ceva astăzi!” .....	43
de pe un carton îngălbenit un înger zboară .....	43
Ne certăm și ne împăcăm. Asta nu e dragoste. ....	44
înnozi șireturi le deznozi .....	46
pleci dintr-un loc ca să ajungi în altul – .....	47
<i>magistral și imperial bărbatul în haină de piele;</i> .....	48
<i>azimut</i> .....	50
dacă esențializez fluviul rămîne doar o moleculă de apă .....	50
îți lipsește o ancoră atunci cînd aluneci iremediabil .....	50
frunzei nu-i numeri zimții – așa cum zimții .....	50
Dumnezeu nu e singurul .....	51
conveniența ca linie de simetrie: sub ea mojiție, .....	51
după ce-ai străbătut distanța pînă la lună nu- .....	51
tensiune ca și cînd întinzi o amintire pînă la limită maximă; .....	52
<i>sîmburele de migdală</i> .....	53
Patru cai legați de mîinile și picioarele tale trag .....	53
cînd mintea .....	53
O stradă are lungime precisă. N-o măsoară .....	53
în poezia pe care-o scrii există un sîmbure negru .....	54
subțire fir de spaime se înfășoară în ghem .....	54
răsuflarea clipei are linie de apnee continuă – .....	55
<b>ALBASTRU DE VORONEȚ</b> .....	57
<i>cod portocaliu de refugiu</i> .....	59
<i>general de armată</i> .....	61
<i>albastru de Voroneț</i> .....	62
<i>acuarelă cu miros de brad</i> .....	63
<i>hotarul de piatră</i> .....	64
<i>pur și simplu</i> .....	65
1. ziua, tijă telescopică a nopții .....	65
2. noaptea se subțiază în fișii gri .....	65
<i>stop cadru</i> .....	66

<i>foița de argint</i> .....	67
1. cine-i șef peste anarhie .....	67
2. pornit într-o direcție .....	68
<i>respirație</i> .....	69
1. eu te iubesc .....	69
2. în fiecare seară renunț la piele .....	69
<i>diluvian</i> .....	70

<b>NISIP</b> .....	71
<i>culoarea indigo a vieții</i> .....	73
<i>scara de lemn</i> .....	74
ești amantul ideal cum o cameră ospitalieră .....	74
(cămașă murdară la gît degeaba) .....	74
de pe coama casei se ridică abur firav .....	75
<i>inelul cu piatră de jasp</i> .....	76
<i>jghebul cu aluviuni</i> .....	77
prietenii dac-au existat cu adevărat au considerat că în pas de furnică .....	77
(chiar de hîrtie fiind avionul nu mai poate zbura) .....	77
cu mîna mamei știu să mîngîi un nou născut .....	78
<i>cinci degete</i> .....	80
<i>nisip</i> .....	81
<i>salvador dali</i> .....	80

<b>HOMO, HOMINI LUPUS EST</b> .....	83
<i>poemul auster</i> .....	85
<i>lampa</i> .....	86
<i>logic</i> .....	88
<i>nuielușa</i> .....	90
<i>lebdă neagră</i> .....	91
<i>trenul de apus</i> .....	92
<i>butonii aurii</i> .....	94
<i>omul cu două capete</i> .....	95

<i>telefonul mov</i> .....	96
<i>notă de subsol</i> .....	98
<i>poem simplu, care vede tiparul datorită unui compromis emoțional</i> .....	99
<b>SING-APORE</b> .....	<b>101</b>
1. <i>mă aflam pe un vapor, în excursie</i> .....	103
2. <i>locul nostru preferat ne plăcea sonoritatea numelui (bizar) ne trezeam</i> .....	107
3. <i>te afli dincoace de sticla ferestrei (trenul</i> .....	110

*ipostazele privirii*

\*

durere de arsură îngrămădită parcimonie  
într-un colț stîng al pielii  
(*Ca un medic la plămîni ascultă!*)

neuronii strigă  
„Există lumină în fiecare durere!”

îndărăt tărie –  
sau obișnuință cu rutina meseriei de viețuitor!

(*Ce înseamnă tărie?  
Cînd a murit Liza ai găsit în minte o pată umedă de frică cît un  
continent*)

nici rușine  
nici reproșuri  
nici sfîșieri  
aluat moale  
luînd forme  
aură ca la sfinți  
un vînticel cutremură frunza ruginie din palmă

(*Dacă tai amintiri  
din ele ies critici lătrînd sfîrșitul lumii*)

\*

trag clopote în turlă... și n-am deschis muzeul cu vechituri!

ceasul scîncește mai sus cu un ton inima înverzește de nerăbdare –

caut să spun: nimeni nu urmărește, nimeni nu ascultă ticăitul, timpul scurs mai sus cu un ton pe obraji ei.

lovituri senzitive de icoane și moaște –  
pacea înseamnă buchet de trandafiri din grădină îl așezi în vază  
fiecare gest are bătaie de aripă în zbor. cauză freudiană?  
ochii sînt cauza, frecvența lor cardiacă peste limită,  
dus-întorsul unui copil prin răzor prin boabe de rouă.

pot trage în memorie după iepuri care nu aparțin umbrei –  
sălbateci sar tufișurile imposibilului să ascundă frica  
și urma mai ales  
să nu rămînă decît rana din care curge sînge nevinovat de  
imagine;  
pădurea mă încurcă nici iepurii nu sînt ca cei de casă.

sub coatele ochiului fereastra – și vîntul;  
ridurile spun că au veste bună: mai e loc pentru săpături –  
trăiesc în găuri căutarea, cu degetul scormonesc capătul străzii;  
povestea șeherezadei de la numărul patru merită.

\*

mă urc într-o bărcuță de culoarea mazării (am  
mai scris despre bărcuțe: *cu bărcuța pe rîu am  
plecat/ într-o zi cînd nu se-nîmpla nimic la palat  
sau: într-o bărcuță de culoarea mazării/  
trecea Thomas Jefferson, marțial/ în picioare*) –  
culoarea vieții; nu mă sperii cînd inima întetește pasul,  
puterea valului se revarsă cum în palmă s-  
a inundat linia vieții cu lacrimi;

mă rostogolesc înghițind imagini cu pești și obiecte  
aduse de șuvoi.

bărcuța e verde... bărcuță ca toate bărcuțele...  
are vîsle, vîsle verzi –  
dacă te uiți în zare prin 4 milimetri de transparență  
(încap  
și nu e treaba nimănui nici a mea să întreb)  
e ca și cum privești prin conținutul unui pahar  
vezi lumea cu mărgelile la gît, mirosind a rachiu,  
prăbușită în șanț;  
e verde. pe cuvînt.

\*

chiar nu vreau spectacol cu sinucigași  
și urși panda  
nici scandal în fereastră  
rușinea cunoaște de altfel toate geamurile sparte  
seamănă cu bătrîna cu broboadă neagră  
care-ți coboară sub piele

lăptos  
uniform  
ca rola de celuloid expusă luminii

chiar nu vreau  
viața pe marte-i perfectă  
gravitație scăzută  
bișonul ne linge  
pe obrazul nostru comun de cerneală

inima pășește tip-til pe vîrfuri, în

**Giuseppe Masavo** s-a născut la 16.03.1954 în Piatra Neamț.

Absolvent al IEFS București (1978) și al Universității din Bacău (2003).

Membru al Uniunii Scriitorilor din România.

Alte volume de poezie:

*Parabolia. Poeme din nord*, Crigarux, Piatra Neamț, 2013

*Muzică pentru pisici*, Limes, Florești – Cluj, 2014

*400 de ferestre*, Limes Florești – Cluj, 2015

*Pe Sirius nu se întâmplă nimic*, Limes, Florești – Cluj, 2016

*Întâlniri licențioase*, Limes, Florești – Cluj, 2017

*Blocul cu bulină roșie*, Limes, Florești – Cluj 2018

*Septembrie*, Limes, Florești – Cluj, 2019

*Ușor l'Oréal*, Limes, Florești – Cluj, 2020

*Prizonier într-o livadă de meri*, Limes, Florești – Cluj, 2022

Premiul „Gala superlativelor culturale 2016” – Piatra Neamț, pentru volumul *Pe Sirius nu se întâmplă nimic*.

Giuseppe Masavo

## CVARTETUL PIATRA

\* \* \* \*

## Galeria cu artă brută

LIMES  
2023

*Cu Antrenorul am câteva discuții de purtat, pe îndelete, mai târziu*

*nu poți pune o țintă de performanță unui catâr –  
doar Medicul e singurul care înțelege limita de incompetență;  
sau psihologul?*

## **CUPRINS**

<b>RECE, CÎND FUMEGĂ ZORII.....</b>	<b>5</b>
hai Hui.....	7
pelerin .....	8
pe scurt .....	9
fum de noapte .....	10
vedere din permafrost .....	11
Se vor întâmpla multe, vor fi puse cap la cap.....	11
locu-i strîmt înghesuială – așa se explică și s-a spus .....	13
vulcanul.....	15
între .....	16
cîndva urcam în mălin .....	17
seara pe deal .....	19
cu pumnul strîns .....	20
culori pe pînză .....	22
masculin .....	23
bazic .....	24
feminin .....	25
Semn de avertizare.....	27
Pe scurt.....	28
Negru .....	29
totem .....	30
pantoful Cenușăresei.....	31
Aforism .....	32
Orașul șters.....	33
Ultimul act.....	34
Rece .....	35
Dîra de cenușă .....	36

Pereche de dame.....	37
rugăciunea drumului cu praf .....	38
Boemă .....	39
Moș Crăciun.....	40
codrul drag .....	41
semn masonic .....	42
Scris cu mâna stîngă.....	43
<b>CULORILE LUI LAURENȚIU .....</b>	<b>45</b>
maștrii șahului.....	47
banca din cer.....	49
vîntul... pe strada cu castani .....	50
albastru de Laurențiu .....	52
De pe limba ușor arsă .....	53
într-un moment al zilei a șaptea .....	54
arca.....	55
nebuna orașului.....	56
semnătură în colțul de jos al tabloului .....	57
apariția.....	58
cîntec care nu-i pentru îndrăgostiți .....	59
Dimineața în culoare albă .....	61
icar .....	62
apocalips .....	63
negru .....	65
RMN .....	67
uneori noaptea .....	68
rufe între ferestre .....	69
poemul liant.....	70

<b>SUNETUL ALBASTRU .....</b>	<b>73</b>
sunetul albastru.....	75
în palmă .....	76
Lustragiul.....	77
drumul cu praf 2 .....	80
pe malul cu flori .....	81
felinarul lui Dumnezeu.....	82
Mărgica de chihlimbar.....	83
săvîrșirea poeziei .....	84
Patinatorul .....	85

*hai Hui*

pînzele unei corăbii umflă o clipă mintea  
se duc mateloții să tragă năvoadele  
luna de-abia iese din pîntecele norului  
o spaimă ascunde strălucirea  
o ține captivă de capăt  
străzile bătrîne din jurul picioarelor  
indicatoare inutile  
nume inutile  
rătăciți inutili  
miros de iasomie  
garduri  
și tufe izbesc întunericul îl împing către case  
umblă prin paturile copiilor care dorm  
vor să-i sperie  
eu țin dihăniile în lesă le strunesc *hai mateloți*  
*încă putem corabia se tîrîie ca o locomotivă cu abur spre depou*  
*fără foc fără cîrmă nu mai zgîrîie apa*

încă nu-i cuvînt  
uimire că cerul șterge repede palmele ude  
pașii s-au oprit în fața catedralei  
pe schele metalice un înger înlocuiește țigle  
în timp ce în altă parte, undeva,  
alți îngeri lucrează pe schele de bambus  
așa învață îngerii să zboare  
încă în abur: gura se umple de pene  
cuvîntul începe să bată din aripi  
pașii se îndreaptă către mijlocul pieții  
pline de porumbei  
loc perfect pentru exerciții de zbor

*pe scurt*

multe pot spune cu ochii închiși prea puține pe hîrtie  
hoții de cuvinte pîndesc colțurile scrise  
la asfințit vor veni alții să facă troc de cerneluri  
tu ești pe lista scurtă a celor datori cu o inimă  
în sîngele tău înoată peștișorul de aur  
pescarul are un nai în vârful undiței  
un sunet contra dorință mi se pare schimb corect  
tu vrei doar o poveste mai verosimilă  
decît ghicitul în cositor